

LINGUE STRANIERE

| OBIETTIVI | PROBLEMI | COSA FARE | COSA NON FARE |
|--|---|---|--|
| <p>● COMPRESIONE ORALE</p> <p><u>Ascolto</u>: test che utilizza abilità che in caso di dislessia sono spesso deficitarie.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Difficoltà di comprensione orale se gli argomenti sono molto complessi • Deficit di memoria di lavoro | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere più volte attentamente e, se possibile, registrare in anticipo su cassetta/CD per permettere all'alunno il riascolto, Mp3 • Assegnare solo prove d'ascolto in cui l'alunno deve semplicemente crocettare domande di vero/falso che non devono essere numerose ed essere lette, anche da una voce sintetica tenendo conto della difficoltà per l'alunno di leggere correttamente la domanda e di ricordare la domanda mentre cerca la risposta scritta (deficit di memoria di lavoro) | <ul style="list-style-type: none"> • Assegnare prove d'ascolto complesse e/o molto lunghe con tante domande |
| <p>● PRODUZIONE ORALE</p> <p><u>Da privilegiare</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Difficoltà nell'espressione verbale del pensiero (lessico povero) e nella memorizzazione di termini difficili • Difficoltà nello studio mnemonico e nella produzione orale di parole e dati soprattutto se in successione cronologica (alfabeto, giorni della settimana, mesi dell'anno...) | <ul style="list-style-type: none"> • Prima di assegnare un argomento da studiare, lavorare in classe producendo schemi e tabelle • Assegnare sempre argomenti chiari e ben definiti • Quando deve riferire concetti/contenuti studiati a casa lasciargli utilizzare mappe, schemi costruiti da lui, possibilmente con sinonimi in L1 a fianco delle parole chiave • Nelle funzioni comunicative semplici, di vita quotidiana già note, interagire con lui dandogli un input ogniqualvolta sia necessario. | <ul style="list-style-type: none"> • Pretendere che l'alunno studi e/o riferisca tutte le informazioni date dal testo |